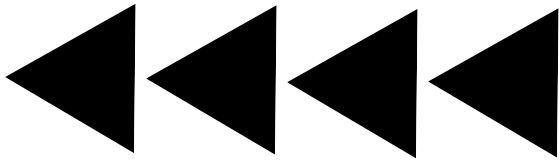




DJ

ACADEMY

PROGRAMMA



PROGR AMMA

STORIA DEL DJ

Com'è nata questa figura?
Che significa essere Dj?

STORIA DEL DJ

Visione guidata di un documentario dove spiega e riassume la storia di questo mestiere

FONDAMENTI DI MUSICA

Perché la musica ci provoca uno stato d'animo ben preciso?

LE SCALE

Analisi delle varie scale e intonazioni

IL TEMPO

Come si suddivide il tempo musicale
Il BPM

LA SELEZIONE

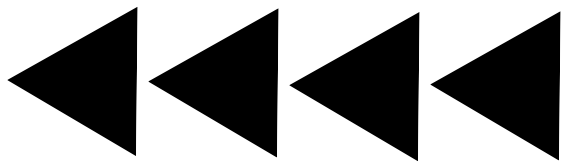
Dove Come e Quando

ANALISI DEI VARI GENERI

Ascolti dei vari generi musicali

COME FARE LA SELEZIONE

Prepariamo il nostro primo set



PROGR AMMA

ATTREZZATURE

Giradischi? CDJ? Controller?

PANORAMICA

Vedremo le attrezzature più usate, i marchi più popolari e come iniziare ad assemblare una console

METTERE A TEMPO

Occhio al treno!

PRATICA

Inizieremo il lavoro vero e proprio mettere a tempo due tracce!

PRATICA

Tecniche di mix e FX

I CAVI

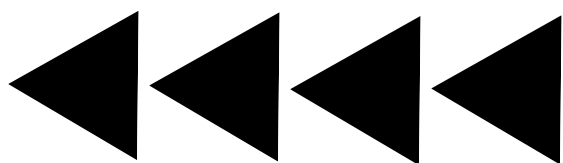
Occhio alla ronzia

TEORIA SUI SEGNALI

Analisi dei segnali che passano nella nostra console e sul nostro impianto

PRATICA

Costruzione dei cavi più comuni che utilizzeremo durante una serata



PROGR AMMA

GLI IMPIANTI

Ma la musica da dove esce?

TEORIA ACUSTICA

Come è composto un impianto audio, come funziona un altoparlante e come sfruttarlo al massimo

I VINILI

La musica che si tocca

TEORIA

Cosa è un vinile, le varie velocità, selezione musicale in vinile

PRATICA

Mettere a tempo i brani che avrete scelto dalla nostra libreria

LO SCRATCH

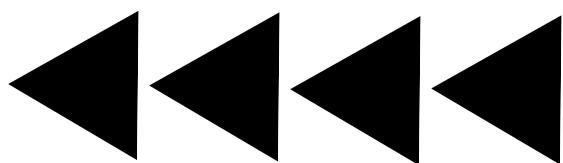
I graffi che suonano

TEORIA

La storia dello scratch e le tecniche

PRATICA

Scratchiamo un po...



PROGR AMMA

TRAKTOR

La musica liquida dilaga

ANALISI DELL'INTERFACCIA

Spiegazione delle varie parti fondamentali e impostazioni per un utilizzo corretto

PRATICA

utilizzare Traktor per mettere a tempo la selezione musicale che abbiamo fatto nei giorni precedenti

I CONTROLLER

Luci manopole slider e pad

ANALISI

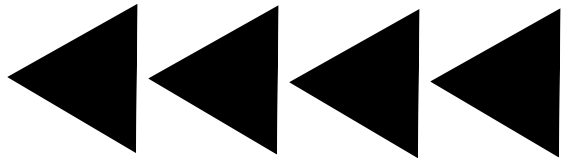
sceglierete un controller e analizzeremo tutte le funzioni anche quelle più nascoste

SIAE

Diritti e doveri

TEORIA

Chi è SIAE, la nostra burocrazia, cos'è un borderò, quali diritti abbiamo e quali doveri nei confronti della legalità



PROGR AMMA

COSA

COMPRARE

Poca spesa tanta resa

ANALISI

In base al vostro gusto musicale e a cosa verrete fare capiamo cosa è meglio comprare per iniziare al lavorare subito

PROVA FINALE

La pratica è fondamentale

TEST

Vi proporremo un test scritto di fine corso per capire quali sono le cosse da dover ripassare

PROVA

Al termine del test affronterete una prova pratica per apprezzare i progressi che avete fatto in questo periodo

OSPITI

Chi?

Durante le sessioni verranno a farci visita Dj del territorio che vantano anni di esperienza nei club portandole loro conoscenze tecniche a tutti i partecipanti